



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

**Fondazione Culturale
Panathlon International
Domenico Chiesa**

Avis de Concours graphique international 16e Édition 2017 – 2018

1 - Le Concours Graphique International a pour but de diffuser la culture du sport éthique auprès des jeunes des communautés dans lesquelles le Panathlon International est présent avec ses Clubs.

2 - Cette initiative est réalisée par la Fondation Domenico Chiesa en collaboration avec le Panathlon International, qui partage les idéaux du PI en rapport à la formation d'une jeunesse saine, tournée vers le sport.

3 - L'organisation de cet événement se base sur le fait que la réalisation d'une œuvre graphique impose, avant tout, une réflexion sur les valeurs positifs du sport telles que la discipline, le respect de l'adversaire, le fair play, l'égalité des races et des religions, la lutte contre les illégalités comme le dopage et la violence.

4 - Le Concours est réservé à tous les établissements d'enseignement secondaire des Pays dans lesquels le Panathlon International est présent, notamment aux **élèves nés entre 1999 et 2004**.

5 - Les œuvres de ce concours pourront être élaborées par toute technique figurative.

6 - Le jury évaluera l'interprétation artistique du message éthique que les œuvres entendent transmettre.

7 - La Commission d'évaluation sera formée par des experts indépendants. Au moins un Membre de la Fondation Domenico Chiesa et un Membre du P.I. feront obligatoirement partie du Jury. Les membres de la Commission d'évaluation seront nommés par le CdA de la Fondation même qu'indiquera aussi le Président.

8 - Les travaux, un par participant, doivent avoir une dimension minimum de cm 30x40 (ou format A3) et maximale de cm. 50x70. Si un ouvrage contient des messages écrits, ceux-ci devront être rédigés en anglais, en français ou en italien, ces langues étant les langues officielles du Panathlon International.

Pour les œuvres provenant de chaque institut la Commission admettra en concours pas plus de 25 travaux par école, après sélection opérée selon son jugement incontestable et sans obligation de communication aux auteurs.

Le concours est ouvert uniquement aux œuvres originales.

9 - Tous les travaux devront être accompagnés de la fiche de participation (annexe A), avec la déclaration de l'établissement scolaire attestant de l'appartenance du ou des auteurs à l'établissement scolaire et de leur assiduité aux cours.

Ils devront en outre être accompagnés d'une autorisation à l'utilisation exclusive des œuvres.

La fiche (annexe A) et l'autorisation devront être apportées au verso de la composition mais ils seront anonymes lors de l'évaluation du Jury.

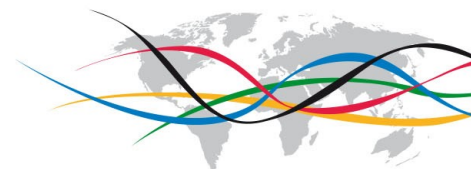
10- Le Jury susmentionné pourra attribuer des distinctions spéciales.

11 - Les travaux devront parvenir au plus tard le 20 juin 2018 à l'adresse suivante:

VILLA QUEIROLO

Via Aurelia Ponente 1 - 16035 Rapallo (GE) - I
Tel. +39/0185/65295-6 - Fax +39/0185/230513
www.panathlon.net

Cod. fisc. 80045290105 - PIVA 02009860996





PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL Domenico Chiesa c/o Secrétariat Général
Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1 - 16035 Rapallo - GE (Italie).

12 - Les prix sont établis comme suit:

1° prix: € 1.000,00 et plaque à l'auteur /auteure et **prix de valeur égale pour l'école d'appartenance**

2° prix: € 750,00 et plaque à l'auteur /auteure et **prix de valeur égale pour l'école d'appartenance**

3° prix: € 500,00 et plaque à l'auteur/auteure et **prix de valeur égale pour l'école d'appartenance**

Prix Spécial à la mémoire de Siropietro Quaroni, décerné par le Panathlon International de € 250,00 et plaque à l'auteur /auteure et à l'école d'appartenance.

Un diplôme de participation sera remis à tous les Etablissements participants.

13 - Le Panathlon International se réserve le droit d'utiliser les ouvrages qui demeureront en tout cas propriété du PI dans le cadre de son activité institutionnelle et de sa vie associative.

14 - Une distinction sera donnée aux Clubs dont territoires se trouve l'école des lauréats

15 - La communication relative au résultat du Concours sera transmise à tous les participants au plus tard le **31/08/2018**

La remise des prix aura lieu dans la localité et selon le programme qui seront communiqués par la suite.

Seuls les frais de voyage et hospitalité du lauréat et d'un représentant de l'école seront pris en charge par l'organisation.

16 - Outre les lauréats, les meilleurs ouvrages du Concours seront sélectionnés pour une exposition qui aura lieu à partir du mois qui suivra la cérémonie de remise des prix.

17 - L'exposition mentionnée à l'article 16 pourra être itinérante, présentée dans les différentes villes, afin de pouvoir être vue par le plus grand nombre de personnes intéressées. Les Panathlon Clubs qui souhaiteraient accueillir une étape de cette exposition devront en informer le Secrétariat de la Fondation.

Le Président de la Fondation



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Fiche de participation :

**Concours graphique international
16^e édition – 2017/2018**

Je soussigné _____

Né à _____ le ____ / ____ / ____

Résident à _____

Rue _____

Téléphone _____

Élève fréquentant la classe de ... de l'établissement (Collège ou Lycée)

Vu le règlement du 16^e Concours graphique international, accepte les conditions relatives et demande de participer à cette initiative

Titre éventuel de l'œuvre _____

Date et signature

____ / ____ / ____ _____

Cachet de l'école confirmant les indications ci-dessus



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Bando di concorso grafico internazionale 16^a edizione 2017 – 2018

1 - Il Concorso Grafico Internazionale è istituito con l'obiettivo di diffondere la cultura dell'etica nello sport tra i giovani nei Paesi dove il Panathlon International è presente con i suoi Club.

2 - Questa iniziativa è attuata dalla Fondazione Domenico Chiesa in collaborazione con il Panathlon International, le cui finalità in relazione alla formazione di una gioventù migliore per la pratica sportiva vengono condivise.

3 - L'organizzazione di questo Concorso si basa sul presupposto che la realizzazione di un'opera grafica imponga, a monte, una riflessione sui valori positivi dello sport come il rispetto delle regole e dell'avversario, il fair play, il rifiuto delle discriminazioni razziali e religiose, la lotta contro le illegalità come il doping e la violenza.

4 - Il concorso è riservato a tutte le scuole secondarie nei Paesi ove è presente il Panathlon International e specificamente agli Studenti nati **negli anni dal 1999 al 2004**.

5 - Le opere di questo concorso potranno essere elaborate con qualsiasi tecnica figurativa.

6 - La Commissione giudicatrice valuterà la resa artistica del messaggio etico che le opere presentate intenderanno trasmettere.

7 - La Commissione giudicatrice sarà costituita da esperti indipendenti e dovrà prevedere obbligatoriamente al suo interno almeno un componente della "Fondazione P.I. – Domenico Chiesa" e del Panathlon International. I componenti della Commissione saranno nominati dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione stessa che ne indicherà anche il Presidente.

8 - I lavori, uno solo per partecipante, in una misura minima di cm 30x40 (o formato A3) e una misura massima di cm. 50 x 70. Eventuali slogan dovranno comparire in Inglese, francese o italiano, le lingue ufficiali del Panathlon International.

Per le opere provenienti da ogni singolo istituto scolastico la Commissione ammetterà in concorso un massimo di 25 lavori, previa selezione operata a suo insindacabile giudizio e senza obbligo di comunicazione agli autori.

Sono ammessi al Concorso solo lavori originali.

9 - Tutti i lavori dovranno essere accompagnati dalla scheda di partecipazione (allegato A) con la dichiarazione della scuola che attesti l'appartenenza e la frequenza del o degli autori alla scuola stessa.

Inoltre dovranno essere accompagnati da un documento che autorizzi l'utilizzo esclusivo delle opere.

La scheda (allegato A) e l'autorizzazione dovranno essere apposti sul retro dell'elaborato, ma saranno anonimi in sede di valutazione della Giuria.

10 - La commissione giudicatrice potrà assegnare speciali riconoscimenti.



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

11 - I lavori dovranno pervenire entro il 20 giugno 2018 al seguente indirizzo:

FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL - Domenico Chiesa

Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1

16035 Rapallo - GE (Italia)

12 - I premi sono così stabiliti:

- **1° premio:** € 1.000,00 e targa all'autore/autrice e premio di uguale valore per la scuola di appartenenza;
- **2° premio:** € 750,00 e targa all'autore/autrice e premio di uguale valore per la scuola di appartenenza;
- **3° premio:** € 500,00 e targa all'autore/autrice e premio di uguale valore per la scuola di appartenenza;
- **Premio Speciale alla memoria di Siropietro Quaroni**, assegnato dal Panathlon International di 250,00 e targa all'autore/autrice e alla scuola di appartenenza.

A tutte le Scuole partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.

13 - Il Panathlon International si riserva l'utilizzazione degli elaborati, che rimarranno comunque di proprietà del P.I., nel quadro della propria attività istituzionale e di vita associativa.

14 - Un riconoscimento verrà rilasciato ai club nel cui territorio ha sede la scuola dei premiati

15 - La comunicazione relativa all'esito del concorso verrà inviata a tutti i premiati entro il 31/08/2018.

La cerimonia di premiazione avverrà nella sede e con il programma che verranno successivamente comunicati.

Le spese di viaggio e di ospitalità del solo premiato e di un rappresentante della scuola saranno a carico dell'organizzazione.

16 - Oltre a quelli premiati, i migliori lavori del Concorso saranno selezionati per una mostra che si realizzerà a partire dalla cerimonia di premiazione degli stessi.

17 - L'esposizione, di cui all'articolo 16 potrà essere itinerante nelle diverse città e nazioni, affinché questa possa essere vista da un maggior numero possibile di interessati. I Club Panathlon, che volessero ospitare la mostra, dovranno mettersi in comunicazione con la Segreteria della Fondazione.

Il Presidente la Fondazione



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Scheda di partecipazione:

**Concorso grafico internazionale
16^a edizione – 2017/2018**

Il sottoscritto _____

nato a _____ il ____/____/____

residente a _____

in via _____

telefono _____

alunno frequentante la classe _____ della scuola (istituto o liceo)

visto il regolamento del 16° concorso grafico internazionale ne accetta le condizioni e chiede di partecipare allo stesso.

Eventuale titolo dell'opera _____

data e firma

_____/____/____ _____

visto della scuola che conferma i dati relativi alla propria competenza



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

International Graphic Competition 16th Edition 2017 – 2018

1. The International Graphic Art Competition aims at disseminating the culture of ethics in sport among young people from the communities where Panathlon International is present with its Clubs
2. This initiative is organized by the Domenico Chiesa Foundation in collaboration with Panathlon International, whose purpose is training and sharing with a better youth the practice of sports.
3. The organization of this event believes that a Graphic Art Competition is an important tool to hand down to new generations such as social values as discipline, respect of the rules and the opponent, fair play, refusal of racial and religious discrimination, the fight against illegality as doping and violence.
4. The competition is reserved for all Secondary Schools in the Countries where Panathlon International is present and shall be opened **to students born between 1999 – 2004.**
5. The works shall be made by using any figurative techniques
6. The Selection Committee will evaluate the artistic performance that the works presented deemed to transmit.
7. The Selection Committee will consist of independent experts and mandatorily must include a member respectively within the “ Panathlon International – Domenico Chiesa Foundation” and Panathlon International. The Administration Committee of the Foundation that will suggest also the President will appoint the members of the Judging Commission.
8. Just a drawing, one per participant, will be in a minimum size of 30x40 cm (or A3 format) and a maximum size of 50x70 cm. Any slogan should appear in English, French or Italian the official languages of Panathlon International.

For works participating coming from each single school the Judging Commission will admit to the contest a maximum of 25 drawings, upon selection made at its discretion and without any obligation, after sorting the works to its judgment and without the obligation to communicate to the authors.
Eligible to the competition only original works

9. All works shall be accompanied by the participation from (Annex A) and include a declaration from the school, attesting that the author(s) belongs/belong to and attends/attend that school.

Works shall be accompanied by a document authorizing their exclusive use.

The fiche (Annex A) together with the authorization must be affixed on the back of the work but at the same time will be anonymous during the Jury's evaluation.

10. The Selection Committee may award special recognition prizes



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

11 - Works should be submitted by June 20th, 2018 at the following address:

PANATHLON INTERNATIONAL FOUNDATION DOMENICO CHIESA
c/o General Secretariat- Villa Queirolo – Via Aurelia Ponente, 1
16035 Rapallo (Genova) Italy

12 - The prizes are established as here below:

1st prize: Euro 1.000,00 with plaque to the author and a prize of equal value to the school they belong to

2nd prize : Euro 750,00 with plaque to the author and a prize of equal value to the school they belong to

3rd prize : Euro 500,00 with plaque to the author and a prize of equal value to the school they belong to

Panathlon International shall grant a **Special Award in memory of Siropietro Quaroni:** of Euro 250,00 with plaque to the author and a prize of equal value to the school they belong to

All Schools shall be given a certificate of participation.

13 - Panathlon International reserves itself the right to use these works that will become the property of P.I., within its own institutional and association activities

14 - A distinction will be granted to those Clubs where the winners' school has its seat

15 - The communication concerning the outcome of the competition will be sent to all the winners within **August 31st, 2018**

The Awards Ceremony will take place at the venue and the respective program will subsequently be communicated.

Only travelling and hospitality expenses of the award winner and of a school representative shall be borne by the organisation.

16 - The best works of this Competition, besides the winning works, shall be selected for an exhibition that will be held starting from the month following the award ceremony

17 - The Exhibition, referred to in art. 16, can also be a travelling exhibition, held in different cities and nations, so that a greater number of people may see it. Clubs interested in hosting this Exhibition shall contact the Foundation Secretariat.

The President of the Foundation



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Participation Form:

**International Graphic Art Competition
16^h Edition – 2017/2018**

The underwriter _____

Born in _____ on __ / __ / ____

Residing in _____

Address _____

Telephone No. _____

Student attending (specify class and school name)

Aware of the rules of the 16h International Graphic Art Competition, accepts conditions and asks to participate

Any title of the work _____

Date and signature

__ / __ / ____ _____

Endorsement by the school confirming data falling within its competence



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

16. Internationaler Grafikwettbewerb 2017 - 2018

- 1** – Der Internationale Grafikwettbewerb wird mit dem Wunsch ausgeschrieben, den Jugendlichen in den Ländern, in denen Panathlon International tätig ist, die Kultur der Sportethik nahe zu bringen.
 - 2** - Diese Initiative ergriff die Stiftung Domenico Chiesa in Zusammenarbeit mit Panathlon International, weil sie mit P.I. die selben Ideale für die Ausbildung einer gesunden, dem Sport zugewandten Jugend teilt.
 - 3** – Die Organisation dieser Veranstaltung setzt voraus, dass die Erschaffung eines Grafikwerks zu Überlegungen über die positiven Werte des Sports, zum Beispiel die Achtung der Regeln und des Gegners, Fairness, die Ablehnung der Rassen- und Religionsdiskrimination, den Kampf gegen Unrechtmässigkeit wie Doping und Gewalt, aufruft.
 - 4** – Der Wettbewerb ist allen Sekundarschulen (Mittel- und Oberschulen) in den Ländern, wo Panathlon International tätig ist, vorbehalten, insbesondere den Schülern, die von 1999 bis 2004 geboren wurden.
 - 5** – Die Themen dieses Wettbewerbs können durch jede gegenständliche Technik dargestellt werden.
 - 6** – Die Jury beurteilt den künstlerischen Aspekt des ethischen Inhalts der Botschaft, den die vorgestellten Werke vermitteln möchten.
 - 7** – Die Jury setzt sich aus unabhängigen Fachleuten zusammen, aber ihr gehören satzungsgemäss mindestens ein Mitglied der “Fondazione Domenico Chiesa” und eins von Panathlon International an. Die Mitglieder der Jury werden vom Verwaltungsausschuss der Stiftung bestellt, der ebenfalls den Präsidenten ernennt.
 - 8** – Pro Teilnehmer/in darf lediglich ein Werk mit einem Mass von mindestens 30x40 cm (oder DIN-A 3) und höchstens 50x70 cm eingereicht werden. Etwaige Schriften sollen auf Englisch, Französisch und Italienisch erscheinen, den offiziellen Sprachen von Panathlon International.
- Unter den Werken, die von jeder einzelnen Schule eintreffen, lässt die Jury höchstens 25 Arbeiten zum Wettbewerb zu, die sie nach ihrem unanfechtbaren Urteil auswählt und nicht die Pflicht hat, dies den Urhebern mitzuteilen.
- Zum Wettbewerb werden nur Originalwerke zugelassen.
- 9** – Alle Werke sind mit dem Teilnahmeformular (Anlage A) und mit einer Erklärung der Schule einzureichen, die bescheinigt, dass der oder die Autoren der Schule angehören und sie besuchen.
- Ausserdem ist ein Dokument beizufügen, das die exklusive Nutzung der Werke genehmigt.
- Das Formular (Anlage A) und die Bescheinigung sind auf der Rückseite des Werkes anzubringen, werden aber bei der Beurteilung der Jury anonym behandelt.
- 10** – Die Jury kann Sonderanerkennungen zuerkennen.



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

11 – Die Werke sind bis spätestens zum 20. Juni 2018 der folgenden Anschrift zuzustellen:

FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL Domenico Chiesa
c/o Generalsekretariat
Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1
16035 Rapallo - GE (Italia).

12 – Die Preise sind folgendermassen festgesetzt:

- **1. Preis:** € 1.000,00 und Plakette für den/die Autor/in und ein Preis gleichen Wertes für die zugehörige Schule
- **2. Preis:** € 750,00 und Plakette für den/die Autor/in und ein Preis gleichen Wertes für die zugehörige Schule
- **3. Preis:** € 500,00 und Plakette für den/die Autor/in und ein Preis gleichen Wertes für die zugehörige Schule
- Ein **Sonderpreis zum Gedächtnis Siropietro Quaronis** wird von Panathlon International mit € 250,00 und Plakette für den Autor/die Autorin und die zugehörige Schule zuerkannt.

Alle teilnehmenden Schulen erhalten eine Teilnahmeurkunde.

13 – Panathlon International behält sich die Nutzung der Werke vor, die in jedem Falle in den Besitz von P.I. übergehen, im Rahmen seiner Verbandstätigkeit und des Vereinslebens.

14 – Eine Anerkennung geht an den Club, in dessen Tätigkeitsgebiet sich die Schule der Preisträger befindet.

15 – Die Mitteilung über das Ergebnis des Wettbewerbs wird allen Preisträgern bis zum 31.08.2018 zugestellt.

Die Preisverleihung erfolgt an einem Ort und mit einem Programm, die zu gegebener Zeit mitgeteilt werden.

Die Reise- und Unterbringungskosten des/der Preisträgers/in und eines Vertreters der Schule gehen zu Lasten der Organisation.

16 – Neben den preisgekrönten Arbeiten werden die besten Werke des Wettbewerbs für eine Ausstellung ausgesucht, die ab der Verleihungsfeier der Werke gehalten wird.

17 – Die in Art. 16 genannte Ausstellung kann als Wanderausstellung in verschiedenen Städten und Ländern gehalten werden, damit die grösstmögliche Zahl Interessierter sie besuchen kann. Die Panathlon Clubs, welche die Ausstellung in ihrer Stadt ausrichten möchten, setzen sich bitte mit dem Sekretariat der Stiftung in Verbindung.

Der Präsident der Stiftung



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Teilnahmeformular:

16. Internationaler Grafikwettbewerb – 2017/2018

Der/die unterschriebene _____

geboren in _____ am ____ . ____ . ____

wohnhaft in _____

Strasse _____

Telefon _____

Schüler/in der Klasse _____ der Schule (Institut oder Gymnasium)

akzeptiert nach Einsicht in die Regeln des 16. Internationalen Grafikwettbewerbs deren Bestimmungen und
ersucht um Teilnahme an dem Wettbewerb mit

Eventueller Titel des Werks _____

Datum und Unterschrift

__ / __ / __ _____

Vermerk der Schule, die die Daten über ihre Zuständigkeit bestätigt.



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Bando de Concurso Gráfico Internacional 16ª Edición 2017 – 2018

- 1 - El Concurso Gráfico Internacional está creado con el objetivo de difundir la cultura al deporte ético entre los jóvenes de las Comunidades donde el Panathlon International está presente con sus Clubes.
- 2 - Esta iniciativa está creada por la Fundación Domenico Chiesa en colaboración con el Panathlon International, que comparte los mismos ideales del P. I. en relación con la formación de una juventud sana dirigida al deporte.
- 3 - La organización de este acontecimiento se basa en el hecho de que la realización de un concurso de artes gráficas constituya un instrumento importante para transmitir a las nuevas generaciones una reflexión sobre los valores positivos del deporte como la disciplina, el respeto, el fair play, la igualdad de todas las razas y religiones y la lucha contra las ilegalidades como el dopaje y la violencia.
- 4 - El concurso reservado a todas las escuelas secundarias en los países donde está presente el Panathlon International y específicamente **a los alumnos nacidos en los años desde 1999 hasta 2004.**
- 5 - Los temas de este concurso deberán ser elaborados por medio de cualquier técnica figurativa.
- 6 - La Comisión juzgadora evaluará el contenido artístico del mensaje ético que las obras desean transmitir.
- 7 - La misma Comisión será formada por expertos independientes. Un componente de la Fundación Domenico Chiesa y del Panathlon International formarán parte obligatoriamente de la comisión juzgadora. Los componentes de la Comisión serán nombrados por el CDA de la misma Fundación que mencionará también al Presidente.
- 8 - Los trabajos, uno solo por participante, en medida mínima de cm 30x40 (**o tamaño DIN A3**) y en medida máxima de cm. 50 x 70. Si un trabajo contiene mensajes escritos éstos deberán ser en inglés, francés o italiano, que son las lenguas oficiales del Panathlon International.

La Comisión admitirá a concurso no más de 25 trabajos realizados por cada instituto previa selección hecha según su incuestionable juicio y sin obligación de comunicación a los autores.

Serán admitidos al concurso sólo trabajos originales

- 9 - Todos los trabajos deberán ser acompañados por la ficha de participación (Anexo A) con la declaración de la escuela que acredite la pertenencia y la frecuencia del o de los autores a la misma escuela. Además, deberán ser acompañados por un documento que autorice el uso exclusivo de las obras. La ficha (anexo A) y la autorización deberán figurar en el reverso de la obra, pero serán anónimos en sede de evaluación del Jurado.
- 10 - la Comisión susodicha podrá asignar especiales reconocimientos.



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

11 Los trabajos deberán llegar antes del **20 junio de 2018** a la siguiente dirección:

FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL Domenico Chiesa c/o Secretaría General
Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1 - 16035 Rapallo - GE (Italia).

12 Los premios están establecidos así:

1º premio: € 1.000,00 y placa al autor/autora y **premio de valor igual para la escuela de pertenencia**

2º premio: € 750,00 y placa al autor/autora y **premio de valor igual para la escuela de pertenencia**

3º premio: € 500,00 y placa al autor/autora y **premio de valor igual para la escuela de pertenencia**

Premio especial a la memoria de Siropietro Quaroni, asignado por el Panathlon International de € 250,00 y placa al autor/autora y **premio de valor igual para la escuela de pertenencia**.

A todas las escuelas participantes se expedirá un diploma de participación.

13 - El Panathlon International se reserva la utilización de los elaborados que permanecerán de propiedad del P.I. en el cuadro de su actividad institucional y vida asociativa.

14 - Un reconocimiento se expedirá a los clubes en cuyo territorio tiene su sede la escuela de los ganadores

15 - **La Comunicación relativa al resultado del concurso se enviará a todos los premiados antes del 31/08/2018.**

La entrega tendrá lugar en la sede y con el programa que posteriormente se comunicarán.

Los gastos de viaje y de hospitalidad del solo premiado y de un representante de la escuela estarán a cargo de la organización.

16 - Además de los premiados, los mejores trabajos del concurso serán seleccionados para una exposición que se realizará a partir del mes siguiente a la ceremonia de entrega de premios.

17 - La exposición, de que se habla al artículo 16 podrá ser itinerante, expuesta en las distintas ciudades, para que ésta pueda ser vista por un mayor número de interesados. Los Clubes Panathlon, que quisieran albergar una etapa de esta exposición, deberán ponerse en contacto con la Secretaría de la Fundación.

El Presidente de la Fundación



PANATHLON INTERNATIONAL
LUDIS IUNGIT

Ficha de participación:

**Concurso gráfico internacional
16ª edición – 2017/2018**

El abajo firmante _____

Nacido en _____ el ____ / ____ /

Residente en _____

En vía _____

Teléfono _____

Alumno que frecuenta la clase de la escuela (Instituto o liceo)

Visto el Reglamento del 16º Concurso Gráfico Internacional acepta las condiciones y pide participar al mismo.

Eventual título de la obra _____

Fecha y firma

__ / __ / ____

Visado de la escuela que confirma los datos relativos a su competencia